

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

RENTRÉE CULTURELLE DU MÉMORIAL DU MONT-VALÉRIEN

Suresnes, le
19/08/2020

Cinéma en plein air,
lecture théâtralisée

Le mémorial du Mont-Valérien est heureux de vous annoncer la reprise de ses activités culturelles à travers un week-end riche qui fera la part belle aux arts, vecteurs de transmission de l'Histoire !

SAMEDI 29 AOÛT 2020



Cinéma en plein air | « La promesse de l'Aube » d'Éric Barbier, en présence de Charlotte Gainsbourg (sous réserve)

Venez découvrir l'adaptation de l'œuvre magistrale de Romain Gary, lauréat du prix Goncourt 1956, où il met en scène un amour maternel débordant et une vie insaisissable. Construit autour de son vécu, de sa relation complexe, douloureuse, démesurée et tendre avec sa mère, Nina, "La promesse de l'Aube" revient également sur son engagement dans la Résistance auprès du général de Gaulle. Reconnu comme Compagnon de la Libération à l'issue du second conflit mondial, Romain Gary continue d'écrire et entame une carrière de diplomate. Il devient tour à tour, secrétaire d'ambassade, secrétaire de la délégation française auprès des Nations Unies à New-York et consul général de France à Los Angeles. Homme aux mille vies, Romain Gary est insaisissable et indescriptible, tout en contrastes et en oppositions ; une force de caractère et un profond amour pour sa mère et l'humanité entière.

Synopsis :

De son enfance difficile en Pologne en passant par son adolescence sous le soleil de Nice, jusqu'à ses exploits d'aviateur en Afrique pendant la Seconde Guerre mondiale... Romain Gary a vécu une vie extraordinaire. Mais cet acharnement à vivre mille vies, à devenir un grand homme et un écrivain célèbre, c'est à Nina, sa mère, qu'il le doit. C'est l'amour fou de cette mère attachante et excentrique qui fera de lui un des romanciers majeurs du XX^{ème} siècle, à la vie pleine de rebondissements, de passions et de mystères. Mais cet amour maternel sans bornes sera aussi son fardeau pour la vie...
Film réalisé par Éric Barbier (2017) avec Charlotte Gainsbourg, Pierre Niney et Jean-Pierre Darroussin.

1

Programme de l'événement :

18h | Visite du mémorial du Mont-Valérien

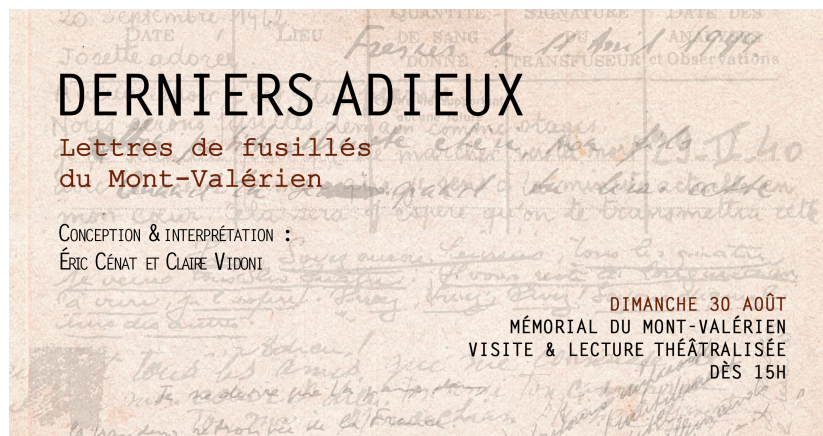
Entrée gratuite | Réservation nécessaire : info@mont-valerien.fr • 01 47 28 46 35

20h30 | Projection en plein air

Esplanade du Mémorial du Mont-Valérien

Entrée libre | Information • info@mont-valerien.fr • 01 47 28 46 35

DIMANCHE 30 AOÛT 2020



Lecture théâtralisée | « Derniers adieux. Lettres de fusillés du Mont-Valérien »

Le Mont-Valérien, Haut lieu de la mémoire nationale et la compagnie du Théâtre de l'Imprévu présentent leur nouvelle création « Derniers Adieux. Lettres de fusillés du Mont-Valérien ». Lecture théâtralisée inédite, cette pièce rend hommage à travers leurs dernières lettres, à ces hommes fusillés parce que résistants, condamnés à mort ou otages. Pensées adressées à leur famille, amis ou compagnons de combats, ces mots reflètent leur vie intime, leurs engagements et leur confiance en l'avenir. Cette lecture donne une voix aux ultimes messages de ces grands hommes, réduits au silence.

« Je meurs victime de la bêtise des uns & de la rigueur des autres. Je pardonne à tous »

Léonce Laval à sa femme, Romainville, 20 septembre 1942

Fusillé comme otage le 21 septembre 1942, Mont-Valérien

Appels à la paix, à la vie et à la liberté, ces dernières lettres écrites entre l'hiver 1940 et le printemps 1944 sont l'expression de paroles intimes, remplies d'espérances, d'amitié et d'amour pour les êtres chers. Souvent censurées, transmises secrètement, écrites discrètement sur du papier à cigarette ou sur des feuilles fragiles, ces rares traces, véritables pièces patrimoniales nous disent le parcours de ces hommes, de leurs combats pour l'avenir et la jeunesse. Ces derniers cris d'adieu, écrits sans haine aucune, nous rappellent combien les parcours d'engagements individuels et collectifs de ces hommes font partie de notre Histoire. Leurs combats pour la liberté ont permis de construire une paix qui nous appartient aujourd'hui de préserver.

La compagnie du Théâtre de l'Imprévu :

Fondé en 1986 par Éric Cénat, le Théâtre de l'Imprévu axe principalement sa démarche artistique sur la thématique *Mémoire et Récit* : « L'objectif est d'aller à la rencontre de ces êtres, qui par leur vie et leur destinée, sont des témoins privilégiés de leurs époques. Ils sont les reflets sensibles et précis d'un temps donné où se percutent la grande et la petite histoire où affleurent les dérives de société en perpétuel mouvement. Nos spectacles racontent ainsi cet instant où la vie bascule, où l'individu se révèle, où le quotidien est bouleversé irrémédiablement... ». Le Théâtre de l'Imprévu a notamment été en partenariat avec l'ONACVG pour les spectacles suivants : *Primo Levi et Ferdinando Camon : conversations* ; *Germaine Tillion : La Mémoire et la Raison (L'Algérie/1954-1962)* – à venir.

La compagnie est conventionnée par le Conseil Régional du Centre, subventionnée par le Conseil Départemental du Loiret et la ville d'Orléans. Elle bénéficie d'aides, selon les projets, de la DRAC Centre, l'ADAMI, la SPEDIDAM...

Programme de l'événement :

15h | Visite du mémorial du Mont-Valérien

16h30 | Lecture théâtralisée « Derniers Adieux. Lettres de fusillés du Mont-Valérien »

Gratuit | Dans la limite des places disponibles | Réservation obligatoire : reservation@mont-valerien.fr

CONTACT PRESSE :

Rachel Guerroumi, responsable de la communication des Hauts lieux de la mémoire nationale en Île-de-France

Tél : 06 01 77 02 03

Mél : communication@mont-valerien.fr

Hauts lieux de la mémoire nationale en Île-de-France
1 avenue du professeur Léon Bernard, 92150 Suresnes